

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| Autor | Titel | ISBN | Verlag | Kurzer Inhalt |
|-----------------|---|-------------------|-----------------|--|
| Mats Wahl | Du musst die Wahrheit sagen empfohlen ab 13 Jahren | 978-3-446-23669-1 | Hanser Verlag | In Toms Familie geht jeder seiner eigenen Wege. Die Mutter hält es nie lange an einem Ort, und die beiden Halbgeschwister Morgan und Annie sind für Tom beinahe Fremde. Ob der Umzug ins Haus der Großmutter endlich etwas Geborgenheit bringt? Toms Hoffnungen werden bitter enttäuscht. Immer noch muss er ständig mit den Gemeinheiten und tätlichen Angriffen seines Halbbruders Morgan rechnen. Außerdem unternimmt der neue Freund von Toms Mutter schmierige Annäherungsversuche bei Annie. Zur Sprache kommen die Probleme nicht - bis die Situation eskaliert. Das neue Jugendbuch des großen Autors aus Schweden wirft einen schonungslosen Blick auf das Erwachsenwerden in einer ichbezogenen Gesellschaft. |
| Kreslehner Gabi | Charlottes Traum empfohlen ab 12 - 15 Jahre | 978-3-407-81054-0 | Beltz & Gelberg | Eine Geschichte über die Liebe - poetisch, komisch, traurig und mitten ins Herz. Gabi Kreslehner besticht durch »die Leichtigkeit ihrer Erzählweise jenseits aller Klischees«. (Aus der Jurybegründung des Peter-Härtling-Preises). Dass Liebe schrecklich weh tun kann, erfährt die 15-jährige Charlotte, als sich ihre Eltern trennen. Der Vater hat jetzt eine Neue, Babsi, die auch noch nett ist. Die Mutter tröstet sich mit dem Nachbar Melchior, während sich Charlotte um die kleinen Brüder kümmern darf. Neue Wohnung, neue Schule, neue Ersatzväter – Charlotte ist kurz vor dem Ausrasten. Doch dann laufen ihr plötzlich gleich zwei Jungs über den Weg, der Sulzer und der Carlo. Und Charlotte erlebt selbst, dass die Liebe manchmal ganz schön unberechenbar sein kann. Aber auch wunderschön und verrückt. »Dieses Buch hat mich wirklich überrascht: Es ist bitter, süß, salzig und sauer ... Und es endet so stark, dass ich Charlotte noch lange nicht |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|-----------------|--|-------------------|-------|---|
| | | | | <p>loslassen konnte.« Guus Kuijer in seiner Laudatio zum Oldenburger Kinder- und Jugendbuchpreis</p> <p>Gerald Merkel (Autor) »Charlottes Traum« im Unterricht: Lehrerhandreichung zum Jugendroman von Gabi Kreslehner (Klassenstufe 7-10, mit Kopiervorlagen) (Beltz Praxis / Lesen - Verstehen - Lernen)</p> |
| Gaby Kreslehner | Und der Himmel rot Ab 14 Jahre Liebe Außenseiter Freundin Tödlicher Unfall Männliche Jugend Schuldgefühl Bewältigung Jugendbuch | 978-3-407-81080-9 | Beltz | <p>Darm, Oliver ist 17. Sein Leben ist verpfuscht, verrutscht. Kein Wunder, wenn man Darm heißt. Sein Name ist gewissermaßen Prophezeiung. Aber Jana bringt das Eis zum Schmelzen. Muss ja. Der neue Roman von Gabi Kreslehner ist so bitter und schön wie das Leben selbst.</p> <p>Darm ist ein Eisklotz und lässt niemanden an sich rankommen, seinen Onkel Kurt nicht und Muskat nicht, mit dem er so oft auf den Wasserwiesen am Fluss sitzt. Auch Jana nicht. Jana liebt Darm. Aber Darm liebt Jana nicht. Darm liebt niemanden. Doch als die Polizisten auftauchen, kommt alles wieder hoch. Was damals, vor mehr als tausend Tagen, passiert ist, als seine Schwester auf tragische Weise verschwand, seine Mutter anfang zu trinken und überhaupt sein ganzes Leben auseinanderfiel. Darm braucht diesen ganzen langen Sommer, bis er endlich reden kann. Doch irgendwann, als Darm mit Jana auf dem Hügel sitzt und der Himmel rot wird, beginnt der Anfang vom Ende. »Vielleicht, dachte er, kann Jana das Wunder vollbringen. Vielleicht ist sie die Prinzessin und ich der Frosch.«</p> |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|---------------|---|-------------------|--------|--|
| Rafik Schami | Das Geheimnis des Kalligraphen Damaskus Kalligraph Arabische Schrift Familienkonflikt Geschichte 1957 Belletristische Darstellung | 978-3-423-13918-2 | dtv | Ein Gerücht breitet sich aus wie ein Lauffeuer in den verwinkelten Gassen der Altstadt von Damaskus: Die schöne Nura soll ihren Mann, den berühmten Kalligraphen Hamid Farsi, verlassen haben. Unerhört im Jahr 1957 in Syrien. Warum sollte sie ein Leben aufgeben, um das viele sie beneiden? Wurde sie womöglich von den Gegnern ihres Mannes entführt? Schließlich arbeitet Farsi an einer radikalen Reform der arabischen Sprache. Dass sein ehrgeiziges Projekt in den Augen der religiösen Fundamentalisten höchst frevelhaft ist und ihn in Lebensgefahr bringt, übersieht er in seinem Eifer. Ebenso, dass sich eine leidenschaftliche Liebesbeziehung entsponnen hat zwischen seiner vernachlässigten Ehefrau und seinem Lehrling Salman, einem Christen ... |
| Friedrich Ani | Wie Licht schmeckt | 978-3-423-62224-0 | Hanser | Die Begegnung mit einem blinden Mädchen öffnet Lukas die Augen für die Schönheit der Welt. Doch je mehr er sieht und erkennt, desto mehr gibt es zu verlieren. Eigentlich braucht er niemanden, findet Lukas. Alleine, aber glücklich streift er durch die Stadt. Doch dann trifft er Sonja, ein blindes Mädchen, die ihn völlig aus der Fassung bringt. Selbstbewusst lädt sie ihn zum Schwimmen und in ein Restaurant ein und zeigt ihm eine Welt, wie er sie noch nie gesehen hat. Plötzlich spürt Lukas alles viel intensiver, das Licht in den Straßen, den Wein auf der Zunge, eine zarte Berührung. Lukas weiß, dass er Sonja nicht mehr verlieren will, nur wie er das schaffen kann, weiß er noch nicht. |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|------------------|---|-------------------|---------|--|
| Jostein Gaardner | Das Orangenmädchen | 978-3-423-13396-8 | dtv | Georg ist 15 und lebt mit seiner Mutter, seinem Stiefvater und der kleinen Miriam in Oslo. An seinen Vater kann er sich kaum noch erinnern; er ist gestorben, als Georg vier war. Doch nun, elf Jahre später, greift Georgs Vater wieder in sein Leben ein – mit einem langen Brief, der all die Jahre versteckt war. Die Lektüre dieses Abschiedsbriefes ist für Georg eine Reise in die Vergangenheit. Doch bald begreift er, dass es darin auch um seine Zukunft geht, zum Beispiel um die Frage, wie er es mit der Liebe hält. Und dem Leben. Sein Vater konnte ihm keine Antworten mehr geben. Aber er konnte seinem Sohn die richtigen Fragen stellen. |
| Khaled Hosseini | Traumsammler Drachenläufer Tausend strahlende Sonnen | 978-3-100-32910-3 | Fischer | In »Traumsammler« erzählt Khaled Hosseini die bewegende Geschichte zweier Geschwister aus einem kleinen afghanischen Dorf. Pari ist drei Jahre alt, ihr Bruder Abdullah zehn, als der Vater sie auf einem Fußmarsch quer durch die Wüste nach Kabul bringt. Doch am Ende der Reise wartet nicht das Paradies, sondern die herzerreißende Trennung der beiden Geschwister, die ihr Leben für immer verändern wird. Ein großer Roman, der uns einmal um die ganze Welt führt und in seiner emotionalen Intensität und Erzählkunst neue Maßstäbe setzt. - Fesselnder, reicher, persönlicher als je zuvor |
| Deborah Ellis | Die Sonne im Gesicht. Ein Mädchen in Afghanistan Ab 11 Jahren | 978-3-570-21214-1 | cbj | Nur als Junge verkleidet kann Parvana die Herrschaft der Taliban überleben! Als ihr Vater verhaftet wird, nimmt die elfjährige Parvana seinen Platz auf dem Markt in Kabul ein. Hier hatte er den vielen Analphabeten ihre Post vorgelesen. Wegen |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|-----------------|---|-------------------|-------------|--|
| | | | | <p>der restriktiven Gesetze der Taliban kann sie sich jedoch nur als Junge verkleidet in der Öffentlichkeit zeigen. Und begibt sich so in große Gefahr ...</p> <p>Top-Thematik: Frauen unter dem Taliban-Regime</p> |
| Ellis, Deborah | <p>Afghanistan-Trilogie</p> <p>Sonne im Gesicht. Allein nach Mazar-e Sharif Am Meer wird es kühl sein</p> | 978-3-7026-5822-9 | Jungbrunnen | <p>Parvana und ihre Freundin Shauzia erleben die Willkürherrschaft der Taliban, dann den Krieg gegen die Amerikaner. Familien müssen fliehen, werden auseinandergerissen, Kinder versuchen – völlig auf sich gestellt – irgendwie zu überleben. Jedes der beiden Mädchen muss seinen Weg allein gehen: Parvana schlägt sich in den Norden Afghanistans durch, weil sie hofft, dort ihre Mutter und ihre Geschwister wiederzufinden. Shauzia flieht nach Pakistan, um der geplanten Zwangsheirat zu entkommen. Trotz aller Rückschläge erreichen beide ihr Ziel und haben noch immer die Kraft, an ein besseres Leben und an ein Wiedersehen zu glauben. Die Trilogie ist eine Erfolgsgeschichte: Vor 10 Jahren erschien der erste Band, weltweit wurden 2 Millionen Bücher verkauft, knapp eine Million Dollar aus den Tantiemen von Deborah Ellis gingen als Spenden an Straßenkinder und an Frauenorganisationen in Afghanistan.</p> |
| Daniel Kehlmann | <p>Ruhm</p> <p>Die Vermessung der Welt</p> | 978-3-498-03543-3 | | <p>Ein Schriftsteller mit der unheilvollen Neigung, Menschen, die ihm nahestehen, zu Literatur zu machen, ein verwirrter Internetblogger, ein Abteilungsleiter mit Doppelleben, ein berühmter Schauspieler, der lieber unbekannt wäre, eine alte Dame auf der Reise in den Tod: Ihre Wege kreuzen sich in einem Geflecht von Episoden zwischen Wirk-</p> |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|-----------------|-----------------------------|-------------------|---------------|---|
| | | | | lichkeit und Schein. Ein Spiegelkabinett voll unvorhersehbarer Wendungen – komisch, tiefgründig und elegant erzählt vom Autor der «Vermessung der Welt». |
| Zenatti Valérie | Leihst du mir diesen Blick? | 978-3-423-78223-4 | dtv | Durch einen Selbstmordanschlag wird die 17-jährige jüdische Tal aus ihrem Alltag gerissen. Von nun an fragt sie sich: Wie leben die Palästinenser? Welche Hoffnungen und Träume haben sie? Schließlich schreibt sie einen langen Brief und steckt ihn in eine Flasche. Tal hofft, dass ein palästinensisches Mädchen antwortet. Nach langem Warten bekommt sie endlich eine E-Mail: vom zwanzigjährigen »Gazaman«, der im Gazastreifen lebt. Ein anrührender Roman über eine schwierige Freundschaft zwischen Jerusalem und Gaza. |
| Leino, Marko | In der Falle | 978-3-552-05563-6 | Zsolnay, Paul | Eigentlich wollte VesaLevola nichts mit den Drogengeschäften seines Vaters zu tun haben. Doch als dieser seine Geschäftspartner von der russischen Mafia hintergeht, landen beide in einer Falle. Die Erpresser zwingen Vesa, mit dem Revolver auf den Kopf des Vaters zu zielen. Nach dessen Tod haben sie mit dem Sohn leichtes Spiel. Marko Leinos schwarzer Kriminalroman erzählt vom Milieu der Kleinkriminellen in Finnland und von der Jagd nach dem großen Geld. Doch wie schlau es Leinos fragwürdige Helden auch anstellen, es gibt immer einen, der noch skrupelloser ist. Wer in diesem Roman nicht in der Falle sitzt, hat es bloß noch nicht gemerkt. Spannend, blutig, böse und dabei oft unglaublich komisch! |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|---------------------|--|-------------------|---------|---|
| Ransmayr, Christoph | Die Schrecken des Eises und der Finsternis | 978-3-596-25419-4 | FISCHER | <p>Im Zentrum dieses vielschichtigen Abenteuerromans steht das Schicksal der österreichisch-ungarischen Nordpolexpedition der »Payer-Weyprecht-Expedition«, die im arktischen Sommer 1872 in das unerforschte Meer nordöstlich des sibirischen Archipels Nowaja Semlja aufbricht. Das Expeditionsschiff wird bald - und für immer - vom Packeis eingeschlossen. Nach einer mehr als einjährigen Drift durch alle Schrecken des Eises und der Finsternis entdeckt die vom Skorbut geplagte Mannschaft eine unter Gletschern begrabene Inselgruppe am Rande der Welt und tauft sie zu Ehren eines fernen Herrschers »Kaiser-Franz-Joseph-Land«. Einer der letzten blinden Flecke ist damit von der Landkarte der Alten Welt getilgt.</p> <p>Parallel zum Drama dieser historischen Expedition erzählt Ransmayr die Geschichte eines jungen, in Wien lebenden Italieners namens Mazzini, der mehr als hundert Jahre später zum besessenen Sammler aller hinterlassenen Zeugnisse und Dokumente der »Payer-Weyprecht-Expedition« wird und schließlich ins Eismeer aufbricht, um als Passagier eines norwegischen Forschungsschiffes die Entdeckung des »Franz-Joseph-Landes« nachzuvollziehen. Aber im Verlauf seiner Recherchen zur polaren Entdeckungsgeschichte gerät Mazzini immer tiefer in die arktische Gegenwart und verschwindet schließlich, ein Schlittenreisender, in den Gletscherlandschaften Spitzbergens.</p> |
|---------------------|--|-------------------|---------|---|

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|----------------|--|-------------------|----------|---|
| Näsling, Sanne | <p>The Lovely Way. Nur wenn du aufgibst, wird der Tod lebensgefährlich</p> <p>Mädchen Liebe Freundschaft Weibliche Jugend Phantastisches Rollenspiel Freundin Ambivalenz Alltag Depression</p> | 978-3-7891-4336-6 | Oetinger | <p>Grenzen sind zum Überschreiten da. Die anderen in der Schule halten Lovely für ein bisschen verrückt, aber Mary liebt sie trotzdem über alles. Die beiden Freundinnen sind sich einig darin, dass das Leben ein permanenter Kampf gegen ihre deprimierend unspektakuläre Existenz ist. Viel besser wäre es zum Beispiel, im pulsierenden Flair einer Stadt wie London zu leben, weit weg von all den Idioten in der Schule. Eigentlich sind sie sogar davon überzeugt, dass es besser ist zu sterben, als einfach zu kapitulieren vor der unertäglichen Tristesse der Normalität, und so erträumen sie sich ein fiktives Leben. Aber kann man der Realität wirklich entfliehen? Die schwedische Autorin Sanne Näsling schreibt poetisch, sprachlich überwältigend und ganz dicht an den Fantasien, Ängsten und Träumen ihrer Leserinnen. Pechschwarz und rosarot, provozierend und schockierend, großartig, besser kann ein Debüt kaum sein.</p> |
| Bach, Tamara | <p>was vom Sommer übrig ist</p> <p>Weibliche Jugend Schulferien Verantwortung Ferienarbeit Führerschein Jugendbuch</p> | 978-3-551-58242-3 | Carlsen | <p>In diesem Sommer stimmt nichts für Louise. Die Eltern sind ihr noch fremder als sowieso schon und die Klassenkameraden auch, vor allem seit der Sache mit Paul. Und ihr eigentlich so guter Plan, den Job beim Ampelbäcker und das Zeitungsaustragen so einzurichten, dass sie die Fahrstunden schnell abhaken kann, scheitert in der Praxis kläglich. Vielleicht hätte sie zumindest ihrer Oma nicht noch versprechen sollen, auf ihren kurzatmigen Hund Bonnie aufzupassen. Und dann ist da Jana, die mitten im Hochsommer auf einem Stromkasten sitzt und einen dieser klei-</p> |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|--------------------|--|-------------------|-------------------------|---|
| | | | | nen, eingeschweißten Schokokuchen isst. Und die Louise auf einmal wie ein Schatten folgt, fast so, als erwarte sie von Louise, dass sie ihr zeigt, wie man lebt. |
| Murail, Marie-Aude | Vielleicht sogar wir alle Alltagsprobleme alternatives Leben Freundschaft und Liebe geheime Träume Gesellschaftskritik Leistungsdruck Manga Mobbing Selbstfindung Unternehmenspolitik Soziale Gerechtigkeit Jugendbuch | 978-3-596-85444-8 | FISCHER | Marie-Aude Murails neuer Roman erzählt die Geschichte einer ganz normalen Familie: Der Vater fürchtet die drohende Umstrukturierung seiner Firma, der Mutter wird der wachsende Leistungsdruck in ihrem Job zu viel, die jugendliche Tochter flüchtet sich in die Welt ihrer Manga-Helden, und der kleine Sohn ist ein Außenseiter. Sie lieben sich, aber sie finden keine Zeit, es sich zu sagen. Und doch stellen sie auf einmal fest, dass sie alle davon träumen, ein einfacheres Leben zu führen: ohne Luxus, aber auch ohne erdrückende Sorgen. |
| Röder, Marlene | Melvin, mein Hund und die russischen Gurken | 978-3-473-58447-5 | Ravensburger Buchverlag | Die berühmten Augenblicke, die das Leben für immer verändern - Marlene Röder hat sie eingefangen. Überraschend leise kommt das Glück in ihren Erzählungen daher; überwältigend hinterlistig die Traurigkeit. So wie im richtigen Leben eben. Achtzehn junge Menschen, achtzehn Geschichten - und sie alle sind erfrischende, zutiefst berührende Antworten auf die großen Fragen des Lebens. |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|---------------------|--|-------------------|---------------|---|
| Travnicek, Cornelia | Chucks | 978-3-442-74702-3 | btb Verlag | Mae zog noch vor Kurzem als Punk durch die Straßen Wiens, lebte von Dosenbier und den Gesprächen mit ihrer Freundin über Metaphysik und Komplizierteres. Im AidsHilfe-Haus, wo sie eine Strafe wegen Körperverletzung abarbeiten muss, lernt sie Paul kennen und verliebt sich in ihn. Als bei ihm die Krankheit ausbricht, beginnt Mae gegen sein Verschwinden anzukämpfen: Sie sammelt seine Haare und Fußnägel wie Devotionalien und fängt zuletzt die Luft in seinem Krankenzimmer in einem Tupperdöschen ein. Schon einmal hat sie einen geliebten Menschen verloren, ihren älteren Bruder, von dem ihr nur ein paar rote Chucks geblieben sind. |
| Kneifl, Edith | Krimis | | | |
| Köhlmeier, Michael | Idylle mit ertrinkendem Hund Tochter Unfalltod Schriftsteller Bewältigung Belletristische Darstellung | 978-3-552-06076-0 | Zsolnay, Paul | Alter Rhein. Zwei Männer spazieren am Ufer entlang, ins Gespräch vertieft. Es ist tiefer Winter, die Seitenarme des Flusses sind zugefroren, doch der Föhn spielt Frühling, es taut. Von weitem sehen die beiden einen großen schwarzen Hund über das Eis auf sie zulaufen. Plötzlich bricht er ins Eis ein. Der Hund kämpft um sein Leben. Einer der Männer holt Hilfe. Der andere, er ist Schriftsteller, bleibt alleine mit dem Hund. Er bricht einen großen Ast von einer Weide und kriecht auf diesem zu dem Hund. Er fasst ihn an den Vorderläufen. Der Hund verbeißt sich in seinem Ärmel. Er wird den Hund nicht retten können. Doch der Tod hat vor einigen Jahren eine so tiefe Wunde in sein Herz geschlagen, dass er ihm unter keinen Umständen dieses Leben überlassen will. Er hält den |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|------------------------|---|-------------------|---------------|--|
| | | | | Hund verzweifelt fest, auch als der sich schon längst nicht mehr rührt. Michael Köhlmeier kann, was nicht viele können: in einer ganz kleinen Geschichte eine ganz große erzählen. |
| Helfer, Monika | Bevor ich schlafen kann | 978-3-552-06142-2 | Zsolnay, Paul | Josefine Bartok, genannt Josi, ist Psychiaterin in Wien mit einem nüchternen Blick auf die menschliche Seele. Sie hat eine Krebsoperation hinter sich, und ihr Mann Tomas bekennt sich nach zwanzig Jahren Ehe zu seiner Homosexualität. Das Unglück muss man ernst nehmen, findet Josi, so ernst wie Don Quijote die Windmühlen. Tatsächlich hat Josi mit diesem Helden viel gemeinsam. Sie erfindet sich nach der Trennung neu, beschließt, nur mehr Anzüge zu tragen, verliebt sich in Griechenland in Max und schließt Freundschaft mit Paula, einem zwölfjährigen Mädchen. Ein Roman über eine ungewöhnliche Frau, die nach und nach beginnt, neue Formen des Glücks für sich zu entdecken. |
| Flasar, Milena Michiko | Ich nannte ihn Krawatte Japan Gegenwartsliteratur Leistungsdruck | 978-3-442-74656-9 | btb Verlag | Wer in einem Lachen nichts anderes als ein Lachen hört, der ist taub Ist es Zufall oder eine Entscheidung? Auf einer Parkbank begegnen sich zwei Menschen. Der eine alt, der andere jung, zwei aus dem Rahmen Gefallene. Jeder auf seine Weise, beide radikal, verweigern sie sich der Norm. Erst einem fremden Gegenüber erzählen sie nach und nach ihr Leben und setzen zögernd wieder einen Fuß auf die Erde. Milena Michiko Flašars Parkbank befindet sich in Japan und könnte doch ebenso gut anderswo in der westlichen Welt stehen. Dieser Roman stellt |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|-------------------|--|-------------------|------------|---|
| | | | | der Angst vor allem, was aus der Norm fällt, die Möglichkeit von Nähe entgegen - sowie die archaische Kraft der Verweigerung. |
| Pancol, Katherine | Band 1 Die gelben Augen der Krokodile | 978-3-442-74498-5 | btb Verlag | Die fabelhafte Welt der Joséphine Joséphine, Ehefrau, Mutter und Historikerin mit Fachgebiet Mittelalter, glaubt, sie stünde auf der sicheren Seite des Lebens. Doch dann zerbricht alles: Ihr Mann betrügt sie, ihre Tochter rebelliert, und die Bank macht Druck. Da kommt ihr das ungewöhnliche Angebot ihrer schönen Schwester Iris gar nicht mal so ungelegen. Diese hatte einen Verleger angeschwindelt, an einem schwülstigen historischen Roman zu arbeiten. Jetzt soll Joséphine dieses Buch schreiben, die das Geld auch gut gebrauchen kann, weil sie das mit der Scheidung, den beiden Töchtern und dem Alleinsein schaffen muss. Womit keiner rechnen konnte: Der Roman wird zu einem absoluten Bestseller, und das Leben der beiden Schwestern steht plötzlich Kopf. |
| | Band 2 Der langsame Walzer der Schildkröten | 978-3-442-74697-2 | btb Verlag | C'est la vie ... Leben und Lieben auf Französisch Nach dem Überraschungserfolg ihres Romans tritt die bescheidene Joséphine endlich aus dem Schatten ihrer schönen Schwester Iris: Ihre Geldsorgen sind passé, sie zieht in ein nobles Viertel von Paris und ermöglicht ihrer Tochter die Ausbildung an einer renommierten Modeschule in London. Trotz des Erfolgs spürt Joséphine, dass et- |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|----------------|---|-------------------|-------------|--|
| | | | | was in ihrem Leben fehlt: die Liebe. Der charmante Monsieur Lefloc-Pignel hat ihr den Kopf verdreht. Doch geht es ihm genauso, oder hat er nur Augen für Joséphines Schwester? |
| | Band 3 Montags sind die Eichhörnchen traurig | 978-3-570-10118-6 | Bertelsmann | <p>Endlich! Der fulminante Abschluss der Erfolgstrilogie</p> <p>Katherine Pancol, die beliebte französische Autorin, erzählt die Geschichte ihrer Heldin Joséphine: wie aus dem hässlichen Entlein ein anmutiger Schwan wird. Darüber hinaus unterhält sie uns königlich mit den Abenteuern der Protagonisten, die den Lesern ans Herz gewachsen sind. Seien es Joséphines eigensinnige Töchter, ihre böartige Mama oder der lebensfreudige Ex-Stiefvater mit seiner jungen Frau und seinem überaus klugen Nachwuchs. Auch Pancols jüngster Roman ist ein Kosmos aus Intrigen und Abgründen mit großem Suchtfaktor.</p> <p>»Montags sind die Eichhörnchen« traurig ist das Finale der erfolgreichsten Trilogie, die je in Frankreich veröffentlicht worden ist und die soeben mit großem Staraufgebot verfilmt wird. Dieser lebenskluge Roman handelt von Familie, Lüge, Verrat und Liebe, kurz, vom Leben selbst.</p> |
| Haderlap, Maja | Engel des Vergessens | 978-3-442-74476-3 | btb Verlag | Maja Haderlap erzählt die Geschichte eines Mädchens, einer Familie und zugleich die Geschichte eines Volkes, der Slowenen in Kärnten. Überaus sinnlich beschwört die Autorin die Gerüche des Sommers herauf, die Kochkünste der Großmutter, die Streitigkeiten der Eltern und die Eigenarten der |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|----------------------|---|-------------------|-----|---|
| | | | | <p>Nachbarn. Erzählt wird von dem täglichen Versuch eines heranwachsenden Mädchens, ihre Familie und die Menschen in ihrer Umgebung zu verstehen. Zwar ist der Krieg vorbei, aber in den Köpfen der slowenischen Minderheit, zu der die Familie gehört, ist er noch allgegenwärtig. Die Erinnerungen an jene schreckliche Zeit gehören für die Menschen zum Leben wie Gott.</p> |
| Helgason, Hallgrímur | Zehn Tipps, das Morden zu beenden und mit dem Abwasch zu beginnen | 978-3-423-21318-9 | dtv | <p>Lizenz zum Lachen</p> <p>Als der 67. Auftragsmord des kroatischen Killers Toxic in New York schiefeht, wird er von seinem Boss für einige Zeit außer Landes geschickt. Die Polizeipräsenz am Flughafen JFK versetzt Toxic jedoch dermaßen in Panik, dass er auf der Toilette kurzerhand einen Mann umbringt sowie dessen Pass und Ticket an sich nimmt. Als US-amerikanischer Fernsehprediger FatherFriendly getarnt, reist er gezwungenermaßen nach Island. Klar, dass die Maskerade nach kürzester Zeit auffliegt. Jetzt wird es erst recht ungemütlich für Toxic!</p> |
| Helgason, Hallgrímur | Eine Frau bei 1000° | 978-3-423-21449-0 | dtv | <p>Herbjörg ist achtzig Jahre alt und bester Dinge. Angesichts ihres nahen Todes hat sie nicht nur ihre eigene Einäscherung organisiert, sondern auch ihre Memoiren niedergeschrieben: Neun Männer, drei Söhne - keine schlechte Bilanz. Sie hat die Welt bereist, jetzt kommt die Welt zu ihr auf den Bildschirm. In ihrer gemütlichen Garage surft sie auf den Spuren ihres bewegten Lebens und begleicht letzte Rechnungen ...</p> |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|-----------------|---|-------------------|------------|--|
| Murgia, Michela | Accabadora Sardinien Frauenfreundschaft Generationsbeziehung | 978-3-423-14047-8 | dtv | Ein sardisches Dorf, Mitte der fünfziger Jahre: Als Dorfschneiderin ist Bonaria gewöhnt, Maß zu nehmen - mit ihren Augen, ihrem Verstand und dem Herzen. Die kleine Maria, die sie als fill'eanima, Kind des Herzens, aufnimmt, ist ihr ganzes Glück. Manchmal hört Maria ihre Ziehmutter, die Accabadora, wie sie sich nachts aus dem Haus stiehlt, und am nächsten Tag läutet die Totenglocke ... Als Bonaria Jahre später im Sterben liegt, hält die alte »Schuld« sie umbarmherzig ans Leben gefesselt und Maria steht vor der schwersten Entscheidung ihres Lebens. |
| Donovan, Gerard | Winter in Maine | 978-3-442-74224-0 | btb Verlag | Kann man sich für den Verlust der vollkommenen Liebe rächen? Julius Winsome lebt zurückgezogen in einer Jagdhütte in den Wäldern von Maine. Der Winter steht vor der Tür, er ist allein, aber er hat die über dreitausend Bücher seines Vaters zur Gesellschaft und vor allem seinen Hund Hobbes, einen treuen und verspielten Pitbullterrier. Eines Nachmittags wird sein Hund aus nächster Nähe erschossen, offenbar mit Absicht. Der Verlust trifft Julius mit ungeahnter Wucht. Und er fasst einen erschreckenden Entschluss ... |
| Moyes, Jojo | Ein ganzes halbes Jahr | 978-3-499-26703-1 | Rowohlt TB | Lou & Will. Louisa Clark weiß, dass nicht viele in ihrer Heimatstadt ihren etwas schrägen Modegeschmack teilen. Sie weiß, dass sie gerne in dem kleinen Café arbeitet und dass sie ihren Freund Patrick eigentlich nicht liebt. Sie weiß nicht, dass sie schon bald ihren Job verlieren wird - und wie tief das Loch ist, in das sie dann fällt. |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|--|---------------------|-------------------|-------------|--|
| | | | | <p>Will Traynor weiß, dass es nie wieder so sein wird wie vor dem Unfall. Und er weiß, dass er dieses neue Leben nicht führen will. Er weiß nicht, dass er schon bald Lou begegnen wird. Eine Frau und ein Mann. Eine Liebesgeschichte, anders als alle anderen. Die Liebesgeschichte von Lou und Will.</p> |
| | Eine Handvoll Worte | 978-3-499-26776-5 | Rowohlft TB | <p>Du sollst wissen, dass du mein Herz in deinen Händen hältst. 1960. Jennifer Stirling müsste eigentlich glücklich sein: Sie führt ein sorgloses Leben an der Seite ihres wohlhabenden Mannes. Doch ihr Herz gehört einem anderen - und er bittet sie, alles für ihn aufzugeben. 2003. Ellie Haworth hat ihren Traumjob gefunden: Sie ist Journalistin bei einer der führenden Zeitungen Londons. Eigentlich müsste sie glücklich sein. Doch der Mann, den sie liebt, gehört einer anderen. Eines Tages fällt Ellie im Archiv ein Jahrzehnte alter Brief in die Hände: Der unbekannte Absender bittet seine Geliebte, ihren Ehemann zu verlassen und mit ihm nach New York zu gehen. Als Ellie diese Zeilen liest, ist sie erschüttert. Was ist aus den beiden und ihrer Liebe geworden? Sie stellt Nachforschungen an und stößt auf Jennifer: eine Frau, die alles verloren hat. Alles, außer einer Handvoll kostbarer Worte. Wer die Liebe nicht kennt, kennt nichts. Wer sie hat, hat alles.</p> |

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

| | | | | |
|------------------|--|-------------------|--------------|--|
| Fontane, Theodor | Effi Briest Preußen Adel Ehebruch Geschichte 1871-1890 | 978-3-458-35726-1 | Insel Verlag | Statt ins Glück führt Effi Briests arrangierte Ehe mit dem viel älteren Baron von Instetten in eine Katastrophe für alle Beteiligten. Eine Affäre, ein Duell und ein Toter sind das Ergebnis fataler Verwicklungen ... Fontanes großer Ehebruch-Roman erzählt die wahre Geschichte der Effi Briest |
|------------------|--|-------------------|--------------|--|

Graphic Novells

Der Papierene: Das Leben des Fußballstars Matthias Sindelar. Band 1: 1903-1933; ISBN 978-3-800-07428-0; **Sascha Dreier** (Autor)

Matthias Sindelar war einer der besten österreichischen Fußballer aller Zeiten. Seine hagere Gestalt brachte dem Star des Wunderteams in der Zwischenkriegszeit den Spitznamen »Der Papierene« ein. Der Zeichner und Illustrator Sascha Dreier beschäftigt sich seit Jahren mit dieser Fußball-Legende. Und er präsentiert jetzt dessen packende Biografie in Form einer Graphic Novel. Gezeichnete Zeitgeschichte: Massenhysterie Fußball und Aufstieg der NS-Ideologie. So wurde die Zwischenkriegszeit noch nie vermittelt! Band 1 bringt die Ereignisse bis zum Ende des Jahres 1933, Band 2 erscheint im Herbst 2010.

Die 90.Minute; Dreier, Sascha

Dramatische Fußballgeschichten

ISBN : 978-3-932170-79-9

Geronimo Stilton

Comicform; klassische Jugendliteratur; eher Unterstufe

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

Verlagstipps zu Hörtexten

Hörbuchkompagnie Hamburg / Jumbo-Verlag

Edition Brigitte

Sprachlabor Babylon

Ulrich Mühe: Der kleine Prinz

Schiff Esperanza

Verlag 2001

Verlagsbüro Schwarzer – Edition O-Ton (Neuerscheinungen in relativ günstiger Lizenz)

Verlag Wieser, Klagenfurt: Hörbücher Europa erlesen + Europa erhören

Kaffeehausliteratur (Ö1)

Ö1 macht Schule

Tipp:

Youtube: Texte von Autoren vorlesen lassen

Taschenbuchreihe

Klar und Wahr - Verlag an der Ruhr – 14-16 Jahre; unterschiedlichste Themen – z. B. Mobbing, Alkohol, Beziehung, Drogen

Österreichische Literatur:

Haymon Verlag: Sek. II – Katalog anfordern, Zusammenarbeit mit UNI-Klagenfurt, Begleitmaterialien

LESETIPPS

Seminar Lesedidaktik Teil 2, Dezember 2013, Salzburg

Interessante Web-Adressen

www.duden.de

Übungen, Grammatik

www.focus.de

www.faz.de

für die Schule; Lehrer online, auch für Ö; Fax von Direktion – für Unterrichtszwecke verwenden – kostenfrei

www.furche

Lehrerabo günstig, Schreiben

www.diezeit.de

registrieren, dann kostenfrei, Unterlagen für die Schule (Wirtschaft, Gesellschaft, Politik) L-Heft und S-Heft